

**Всероссийская олимпиада школьников по технологии  
Профиль «Культура дома, дизайн и технологии»**

**Муниципальный этап  
7–8-е классы**

**Пояснительная записка**

Олимпиадное задание включает теоретическое задание для определения уровня теоретических знаний обучающихся, выполнение практических работ для оценки умений обучающихся, презентацию проекта для оценки их творческих способностей.

На выполнение **тестового задания** отводится **90** минут.

Количество вопросов – **21**, в процентном отношении к изучению раздела в программе и значению проверяемых знаний и умений для дальнейшего изучения предмета. Максимальное число баллов – **25**, в том числе **5** баллов за творческое задание.

**Практические работы** выявляют у участников олимпиады определённые навыки и умения в области материаловедения, машиноведения, конструирования и моделирования, технологии изготовления швейных изделий. Время на выполнение задания – **135 (60 + 75)** минут. Общее количество баллов – **35**. Задание по моделированию оценивается в **20** баллов, за практическое задание по технологии обработки материалов максимально **15** баллов.

Тематика **учебных творческих проектов «Время созидать»** связана с одним из направлений содержания среднего (полного) общего образования и включает: пояснительную записку, изделие, презентацию. Время для защиты учебного творческого проекта – **5–7** минут. Общее количество баллов – **40**.

**Для выполнения теоретических заданий и практической работы необходимо иметь:**

1. Форму.
2. Инструменты и приспособления: ножницы для раскроя изделия и обрезки концов нитей; иголку для ручных работ, иголку для вышивки; портновские булавки; линейку, сантиметровую ленту; циркуль; мелок, цветные и простой карандаши, ластик, клей-карандаш; 2 листа формата А-4 белой, цветной бумаги для выкройки.
3. Хлопчатобумажную плотную однотонную ткань (бязь, камуфляжная ткань), длиной 25 см, шириной 12 см, нитки х/б в цвет ткани. Элементы декора: 2 пуговицы с 4 отверстиями в цвет ткани (диаметр пуговицы 10–15 мм).

**Учащиеся могут получить 100 баллов, из них:** тесты – **25** баллов; практическая работа – **35** баллов; защита учебного творческого проекта – **40** баллов.

**Всероссийская олимпиада школьников по технологии  
Профиль «Культура дома, дизайн и технологии»**

**Муниципальный этап  
7–8-е классы**

**Теоретический тур**

***Уважаемый участник олимпиады!***

Вам предстоит выполнить теоретические и тестовые задания.

Время выполнения заданий теоретического тура – **два академических часа (90 минут)**.

Выполнение теоретических (письменных, творческих) заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание и определите наиболее верный и полный ответ;
- отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;
- если Вы выполняете задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, не старайтесь детализировать информацию, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе;
- особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуется выразить Ваше мнение с учётом анализа ситуации или поставленной проблемы. Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию;
- после выполнения всех предложенных заданий ещё раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений.

Выполнение тестовых заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте тестовое задание;
- определите, какой из предложенных вариантов ответа наиболее верный и полный;
- напишите букву, соответствующую выбранному Вами ответу;
- продолжайте таким образом работу до завершения выполнения тестовых заданий;
- после выполнения всех предложенных заданий ещё раз удостоверьтесь в правильности ваших ответов;
- если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком и рядом напишите новый.

Предупреждаем Вас, что при оценке тестовых заданий, где необходимо определить:

- один правильный ответ, 0 баллов выставляется за неверный ответ и в случае если участником отмечены несколько ответов (в том числе правильный) или все ответы;
- все правильные ответы, 0 баллов выставляется, если участником отмечены неверные ответы, большее количество ответов, чем предусмотрено в задании (в том числе правильные ответы) или все ответы.

Задание теоретического тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаёте его членам жюри.

**Максимальная оценка – 25 баллов.**

**Общая часть**

1. *Продолжите предложение.*

Предпринимательская деятельность – это...

Ответ: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. *Ответьте на вопрос.*

Жемчуг, добываемый в Архангельской губернии, был хорошо известен во всех краях России. Реки Севера изобиловали речным жемчугом вплоть до XIX века. Какова причина исчезновения промысла добычи жемчуга из северных вод?

Ответ: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. *Назовите профессию.*

Специалист по шитью одежды, знающий ассортимент одежды, её конструкцию, способы и приёмы выполнения ручных, машинных, утюжильных работ, свойства применяемых материалов.

Ответ: \_\_\_\_\_

4. *Отметьте знаком правильные ответы.*

Основные положительные моменты, которые приносят информационные и коммуникационные технологии при проектной деятельности:

Ответ:

- 1) доступ к информации;
- 2) сбор информации и решение задач;
- 3) анализ информации;
- 4) хранение информации;
- 5) распространение информации.

5. *Ответьте на вопрос.*

Какие лампы накаливания в быту являются самыми энергосберегающими?

Ответ: \_\_\_\_\_



10. Решите анаграмму.  
ОМЬЛЕДРЕ

Ответ: \_\_\_\_\_

11. Заполните таблицу.

В старину обувь мужчины и женщины носили одинаковую обувь. Она не различалась на правую и левую ноги. Из каких материалов изготавливали различные виды обуви и как она называлась? (3 варианта.)

Ответ

№ п/п	Наименование материала	Вид обуви
1		
2		
3		

12. Назовите растение, из стеблей которого делают ткани, а из семян масло:

Ответ: \_\_\_\_\_

13. Перечислите не менее четырёх единиц оборудования для влажно-тепловой обработки изделий из ткани:

Ответ:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

14. Ответьте на вопрос.

Почему для укрепления иммунитета надо пить чистую воду, а не кофе или газированную воду?

Ответ: \_\_\_\_\_

15. Ответьте на вопрос.

Какой из способов хранения и заготовки продуктов является самым эффективным и почему?

Ответ: \_\_\_\_\_

16. Заполните таблицу «Тепловая обработка овощей»

№ п/п	Наименование овоща Варка с момента закипания жидкости	Время тепловой обработки, минут
1	Картофель: – целый, – нарезанный кубиками	
2	Морковь: – целая, – нарезанный ломтиками	
3	Капуста белокочанная шинкованная	

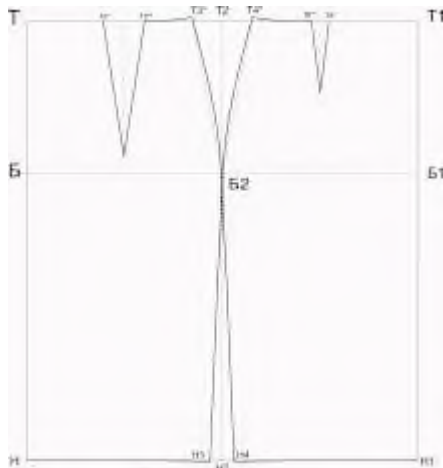
17. Предложите наименование детали швейного изделия:  
верхняя отрезная или накладная часть юбки, блузки, брюк...

Ответ: \_\_\_\_\_

18. Заполните таблицу.

При подготовке выкройки прямой юбки к раскрою необходимо обозначить рядом с каждым срезом размер припусков на швы. Укажите на чертеже величину припусков на швы:

Ответ



1	На обработку по линии талии	
2	На обработку боковых швов	
3	На обработку низа изделия	

19. Продолжите предложение.

Экономика домашнего хозяйства...

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

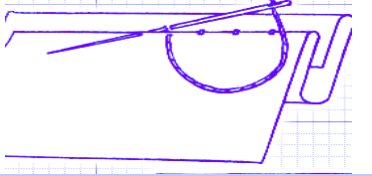
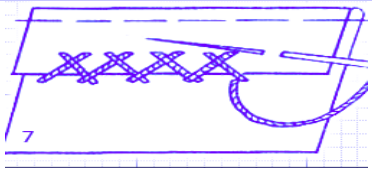
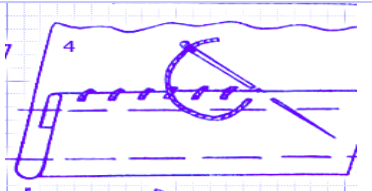
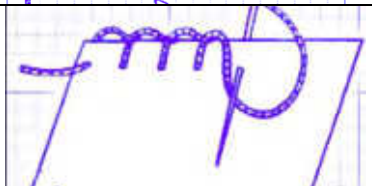
20. Заполните таблицу.

Край салфетки обрабатывают с целью укрепления края изделия, предохранения от осыпания, оформления декоративными стежками.

Определите наименование ручных стежков по изображению.

Впишите виды швов в соответствующую графу таблицы.

Ответ:

№ п/п	Наименование стежков	Эскиз или схема выполнения швов
1		
2		
3		
4		

Подписи членов жюри \_\_\_\_\_

**Максимальный балл – 20.**

**Творческое задание**

21. Создать эскиз модели женских брюк или юбки для молодёжи, стиль джинсовый, выполнить описание модели, перечень деталей кроя (табл. 1, 2).

1. Выполните эскиз модели женских брюк или юбки для молодёжи, стиль джинсовый, желательно в цвете (табл. 1).

2. Выполните полное описание созданной Вами модели женских брюк или юбки, стиль джинсовый, по представленному плану (табл. 1).

3. В таблице перечня деталей кроя напишите наименование основных и дополнительных деталей, их количество (табл. 2).

*Алгоритм выполнения задания*

Таблица 1

Модель женских брюк или юбки, стиль джинсовый

Эскиз модели брюк или юбки	Описание модели
	1. Наименование деталей: _____
	2. Наименование дополнительных деталей: _____
	3. Длина изделия: _____
	4. Вид застежки: _____
	5. Наличие, вид отделки: _____
	6. Применяемая фурнитура: _____
	7. Вид применяемой ткани (состав): _____

**Справка:** джинсовый стиль используется в лёгкой и верхней одежде, включает практически все её виды. Основной цвет синий, но могут быть и другие. Отделочные детали: карманы с подкройным бочком, накладные, манжеты, пояс, паты, шлёвки, молнии. Виды декоративной отделки: строчки, заклёпки, вышивка, аппликация, запланированные дыры, блёстки, разнообразные виды работающей и декоративной фурнитуры.

Таблица 2

Перечень деталей кроя брюк или юбки

№ п/п	Наименование деталей	Количество деталей
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		

Подписи членов жюри \_\_\_\_\_



**Максимальный балл – 5.**

Лист оценки творческого задания

№	Критерии	Пояснения	Кол. бал.	Результат
1	Эскиз разработанной модели женских брюк или юбки для молодёжи, стиль джинсовый (табл.1)	Соответствие стилю, пропорциональность деталей брюк, юбки, цветосочетание, нанесение конструктивных, декоративных линий, дополнительных элементов, деталей	2	
2	Описание разработанной модели брюк, юбки (табл.1)	Чёткое, правильное заполнение с 1-го по 7-й пункт	1	
3	Наименований деталей кроя и их количества при раскрое (табл.2)	Правильное наименование всех деталей кроя основных и дополнительных, их количество	2	
		Итого	5	

Подписи членов жюри \_\_\_\_\_

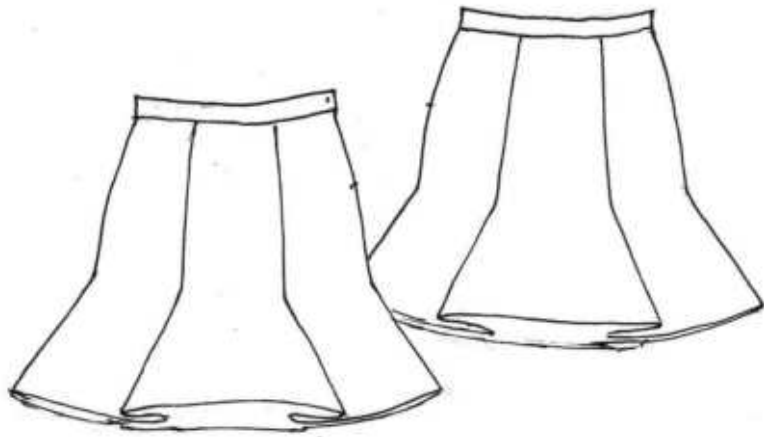
**Всероссийская олимпиада школьников по технологии  
Номинация «Культура дома, дизайн и технологии»**

**Муниципальный этап  
7–8-й класс**

**Практическое задание по технологии моделирования деталей швейных изделий  
Моделирование юбки**

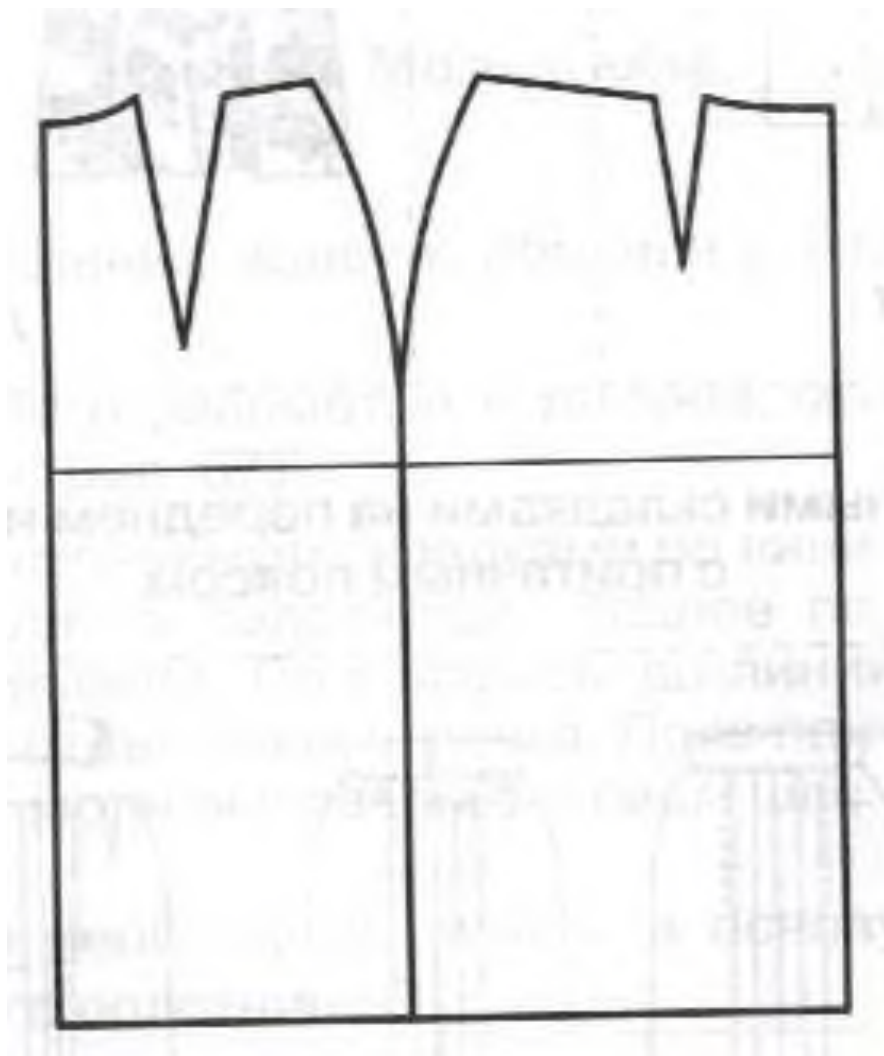
**Задание:**

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Найдите различия с базовой конструкцией юбки.
3. В соответствии с эскизом нанесите новые фасонные линии и обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы юбки. Используйте для этого стрелки, значки, слова, список и т. д.
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги.
5. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.
6. Аккуратно наклейте детали выкройки.
7. Нанесите на детали выкройки необходимые надписи для раскроя, обведите контур полученной выкройки.

Эскиз	Описание модели
	Юбка из костюмной ткани с рельефами в местах расположения вытачек. Длина выше колена, расширение ниже линии бёдер по боковым срезам и срезам рельефов. В левом боковом шве потайная застёжка-молния. Притачной пояс с застёжкой на пуговицу

Код \_\_\_\_\_

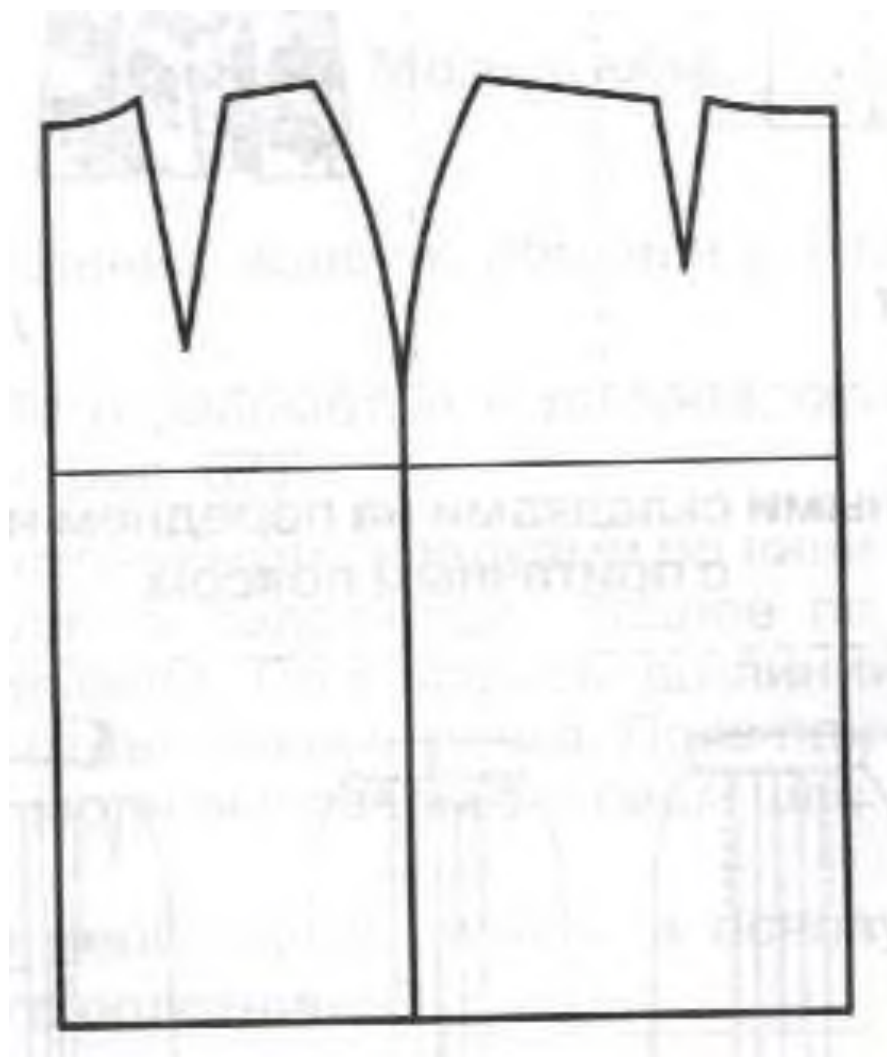
**Базовый чертёж основы юбки для моделирования  
(цветной лист бумаги)**



Код \_\_\_\_\_

**Контроль практического задания  
«Моделирование юбки»**

Нанесение линий фасона и необходимых надписей на чертёж основы юбки



**Код** \_\_\_\_\_

**Результат моделирования**

Код \_\_\_\_\_


### Карта пооперационного контроля

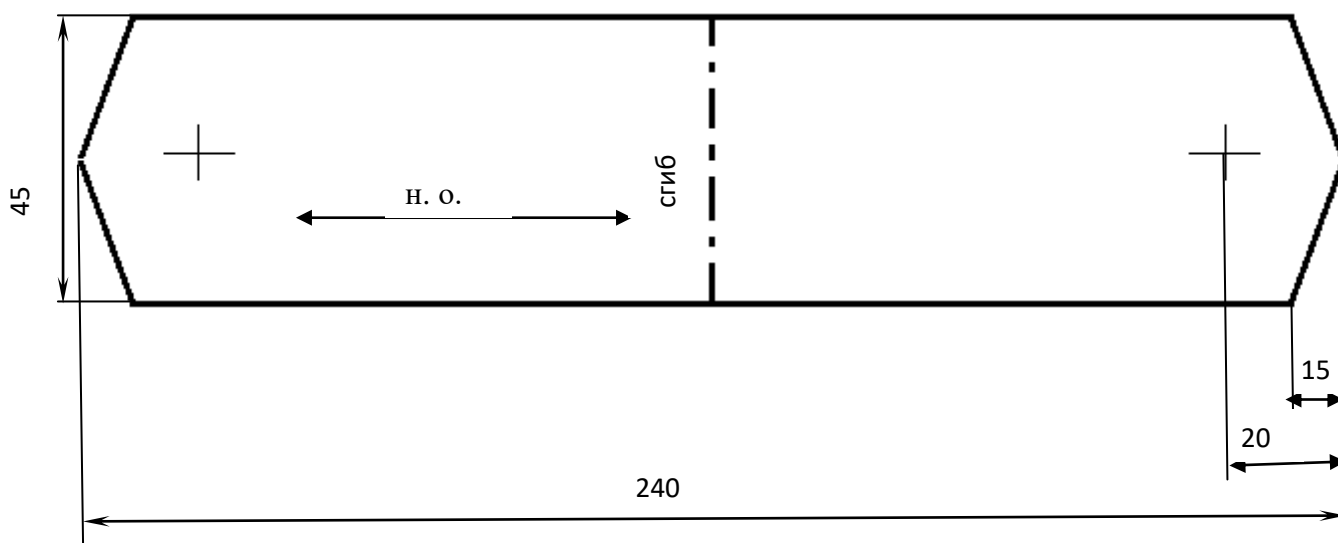
№ п/п	Критерии оценивания	Баллы	Баллы по факту
	<b>Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы юбки</b>	<b>7</b>	
1	Перенос линии низа юбки	1	
2	Построение линий рельефов юбки	1	
3	Построение расширения в нижней части переднего и заднего полотнища юбки	2	
4	Оформление линии низа	1	
5	Наличие метки по боковой линии для застёжки-молнии, на поясе для застёжки на пуговицу и прорезную петлю	1	
6	Построение пояса	1	
	<b>Подготовка выкроек юбки к раскрою</b>	<b>13</b>	
7	Выполнение полного комплекта деталей, соответствие их форме	2	
8	Название деталей	1	
9	Количество деталей	1	
10	Направление долевой нити на деталях	1	
11	Сгибы тканей, линии середины деталей	1	
12	Припуски на обработку каждого среза	2	
13	Наличие метки местоположения застёжки на юбке и поясе	2	
14	Контур полученной выкройки	1	
15	Аккуратность выполнения моделирования	2	
	<b>ИТОГО</b>	<b>20</b>	

**Всероссийская олимпиада школьников по технологии**  
**Профиль «Культура дома, дизайн и технологии»**  
**Муниципальный этап**  
**7–8-й класс**

**Практическое задание по технологии обработки швейных изделий**  
**Изготовление комплекта погон для полевой формы**

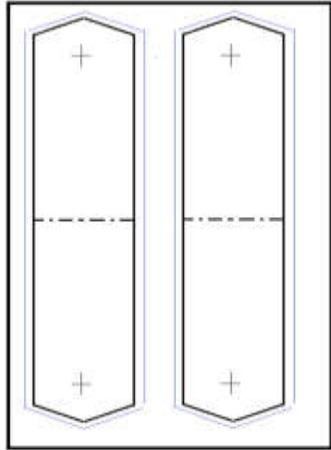

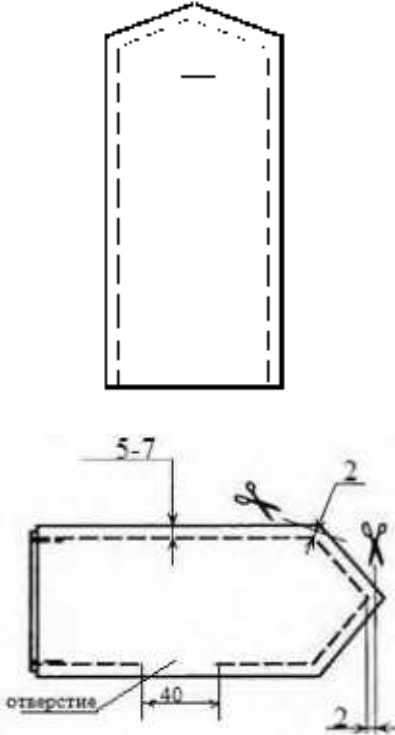
Перед началом работы внимательно прочитайте задание, изучите объект труда (рис.1), наличие материалов и приспособлений для работы, представленное в аудитории оборудования.

 <p align="center">Рисунок 1. Погон</p>	<p><b>Материалы:</b> х/б плотная (бязь, камуфляжная ткань) однотонная ткань 25 X 12 см, 2 пуговицы с 4 отверстиями в цвет ткани (диаметр пуговицы 10–15 мм), нитки в цвет ткани, 1 лист бумаги формата А4.</p> <p><b>Задание:</b> изготовить 2 погончика из х/б ткани. Выполнить отделочные строчки и пришить пуговицы.</p> <p><b>Погоны</b> и звания в российской армии созданы для того, чтобы чётко разграничивать обязанности между военными. Чем выше статус, тем больше ответственности возлагается на военнослужащего, которому присвоено звание. <b>Погоны</b> же играют опознавательную роль, то есть они создают зрительное представление о военном человеке, а именно: какую должность он занимает, а также его воинский чин.</p> <p><b>Погоны</b> в армии играют очень важную роль, причём у разных войск они имеют разные внешние характеристики, а также наименования</p>
---	---

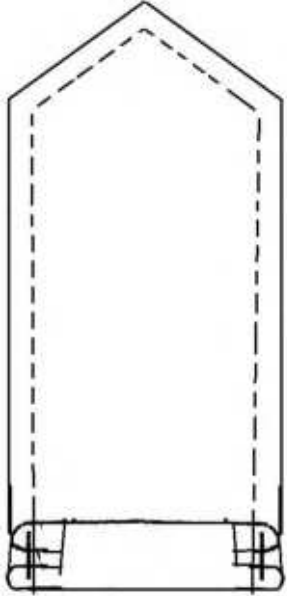




Чертеж 1. Основная деталь «Погон», 2 детали со сгибом

Технологическая карта

№	Последовательность работы	Технические условия	Рисунок/схема	Самоконтроль
1	Построить чертёж погона из бумаги согласно размерам. Вырезать деталь	Основная деталь погона размером 240 X 45	Смотреть чертеж	Соблюдение правил при построении чертежа
2	Раскрой деталей погона с учётом припусков на швы. Наметить линию сгиба деталей, место положения пришивания пуговиц	Направление долевой нити вдоль детали, величина припусков на швы –5–7 мм		Соблюдение правил оформления выкройки, точность выкраивания, направления долевой нити в детали края, линии сгиба деталей, место положения пришивания пуговиц
3	Сложить деталь погона по полам по линии сгиба	Сложить деталь погона лицевой стороной внутрь, совмещая срезы		Проверить правильность складывания сторон на двух погончиках
4	Обработка боковых и верхнего среза погона	Сколоть, сметать, обтачать, ш.ш. 5–7 мм, оставляя вход по боковому срезу 40 мм для вывёртывания, подсесть в уголках, приутюжить, удалить нити временного назначения. Вывернуть на лицевую сторону, выправить шов, выметать в раскол, (на ребро), приутюжить детали с двух сторон		Проверить ширину шва и качество строчки. Симметричность угла. Проверить ширину погона, симметричность сторон



5	Выполнить отделочную строчку	Отстрочить по краю погона, ш.ш. 2–3 мм, длина закрепок 7–10 мм. Удалить нитки временного назначения. Приутюжить.		Проверить ширину шва и качество строчки, закрепок, ВТО, размерные признаки на двух погончиках
6	Пришить пуговицу	В каждую пару отверстий пуговицы четыре-пять раз продеваем иглу с ниткой, образуя стойку высотой 2 мм. Эту стойку затем обвиваем двумя-пятью витками, закрепляя конец нитки тремя-четырьмя стежками. С изнаночной стороны стежки располагаем из прокола в прокол, чтобы они находились на одной прямой		Проверить параллельность стежков, высоту стойки из ниток, симметричность двух погончиков
7	Окончательная отделка двух погончиков	Проутюжить погоны		Проверить, все ли нитки временного назначения удалены, качество ВТО, симметричность двух погончиков

## Карта пооперационного контроля практического задания

№ п/п	Технологическая операция	Баллы	По факту
	<b>Технические условия на изготовление выкройки изделия</b>	<b>3</b>	
1	Конфигурация детали выкройки соответствует чертежу	1	
2	Соблюдение направления долевой нити в деталях	1	
3	Нанесение места расположения пуговицы, сгиба детали	1	
	<b>Технические условия на изготовление изделия</b>	<b>7</b>	
4	Точность выкраивания деталей, их количество. Соблюдение направления долевой нити	1	
5	Качество строчек, ширины обтачного шва 5–7 мм (отклонения $\pm 2$ мм)	2	
6	Качество и длина закрепок 7–10 мм	1	
7	Симметричность погон по конфигурации, размерным признакам (да/нет) (отклонения $\pm 2$ мм)	1	
8	Качество отделочной строчки 2–3 мм	2	
	<b>Характер оформления готового изделия декором</b>	<b>5</b>	
9	Декоративная отделка с применением пришивания пуговиц присутствует (да/нет)	1	
10	Качество пришивания пуговиц одна/две	2	
11	Качество ВТО готового изделия, соблюдение размерных признаков готового изделия 12 X 4,5 см (отклонения $\pm 2$ мм)	1	
12	Соблюдение правил охраны труда и техники безопасности	1	
	Итого	15 баллов	